

## **Charles Tremblay s'associe à MK2 et lance MK2 I MILE END**

Montréal, le lundi 9 janvier 2017 – Charles Tremblay annonce son association avec MK2 et crée la société MK2 I MILE END. La compagnie aura comme activité première la distribution à laquelle s'ajouteront à court et moyen termes des activités de production, de programmation de salles, de réalité virtuelle et de création d'évènements autour du cinéma. MK2 I MILE END sera, par ailleurs, le distributeur exclusif du catalogue MK2 au Québec.

« L'association avec Nathanaël Karmitz et MK2 s'est faite naturellement. Il était important pour moi de m'associer à un partenaire pourvu d'une vision forte et ambitieuse et qui partage ma passion pour le cinéma québécois. Je l'ai trouvé en MK2. Je me ravis de cette association qui offrira aux cinéphiles du Québec et du Canada l'opportunité de vivre le cinéma autrement. » d'affirmer Charles Tremblay.

« Charles Tremblay est un grand professionnel et un partenaire du groupe MK2 depuis de nombreuses années. Il a participé activement au rayonnement d'un cinéma qui nous est cher sur le territoire Canadien et Québécois en particulier. Ce partenariat, dans lequel MK2 occupe une position actionnariale minoritaire, prévoit une collaboration renforcée entre les équipes en France et au Québec mais surtout l'arrivée de la marque MK2 I MILE END au Canada. Nous inscrivons ainsi la première pierre de la volonté déjà annoncée du groupe MK2 de contribuer au développement d'un écosystème vertueux, de la production à l'exploitation, pour des films de qualité et diversifiés au Québec et au Canada. » d'affirmer Nathanaël Karmitz, président du directoire de MK2.

Charles Tremblay a co-fondé et dirigé Métropole Films pendant 10 ans. Pour l'épauler dans cette nouvelle aventure, il a recruté ses 2 plus proches collaborateurs chez Métropole Films : Ariane Giroux-Dallaire et Olivier St-Pierre qui seront respectivement directrice de la distribution et directeur, ventes et administration.

La nouvelle structure est d'ores et déjà opérationnelle et annoncera les premiers éléments de son catalogue dans les prochaines semaines. MK2 I MILE END proposera aux publics québécois et canadiens les œuvres des plus grands auteurs québécois et internationaux ainsi que le cinéma de qualité grand public.

### À propos de l'équipe MK2 I MILE END

Ariane Giroux-Dallaire occupait le poste de Directrice de la distribution chez Métropole Films depuis 2008. Ouvrant en distribution au Québec dès 1998, elle est reconnue dans l'industrie pour son expertise dans la mise en marché de films d'auteurs québécois et étrangers. Elle a grandement contribué aux succès de films tels Astérix - Le Domaine des Dieux, Brooklyn, Boyhood, Minuit à Paris et Des Hommes et des dieux.

Olivier St-Pierre est actif en distribution vidéo au Québec depuis le milieu des années 90. Il se spécialise dans la mise en marché de films de tous horizons autant sur les supports physiques que numériques. En

tant que Directeur des ventes vidéo chez Métropole Films pendant 11 ans, et plus récemment, des ventes télé, il a collaboré activement aux succès de films tels Ex Machina, It Follows, Astérix - Le Domaine des Dieux, La Vie d'Adèle et Amy.

- 30 -

Source : Charles Tremblay – MK2 I MILE END – [info@mk2mile-end.com](mailto:info@mk2mile-end.com)

Contact média : Mélanie Mingotaud – Communications Mingotwo  
514 582 5272 – [melanie@mingo2.ca](mailto:melanie@mingo2.ca)