



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

MK2 PRÉSENTE, EN ASSOCIATION AVEC «DES MOTS ET DES ARTS», DES SÉANCES UNIQUES DE COURS D'HISTOIRE DE L'ART AU MK2 GRAND PALAIS DE SEPTEMBRE 2015 À MARS 2016

MK2 présente, de septembre 2015 à mars 2016, en association avec l'agence Des Mots et Des arts, des séances uniques de cours d'histoire de l'art au Grand Palais.

Tous les mardis, de 20h à 21h30, découvrez les plus grandes périodes de l'histoire de l'art grâce à une équipe d'historiens de l'art spécialisés et découvrez les œuvres les plus marquantes dans l'histoire de la création artistique.

Ce cycle de cours s'organise autour de trois grandes périodes de l'histoire de l'art : «Du Moyen-Âge au XVIIème siècle», «Du Baroque à l'Art Nouveau» et «L'art du XXème siècle».

Chaque séance s'intéresse à un thème spécifique, à un courant artistique ou à des artistes en particulier, ce qui permettra de vivre un moment unique au sein du MK2 Grand Palais.

Les séances sont en vente uniquement sur le site Des mots et Des Arts ou bien le jour même, sur place, en caisse, en fonction du remplissage de la salle.

Inscriptions à la séance unitaire, au trimestre ou à l'année.

AU PROGRAMME :

Première partie : DU MOYEN-ÂGE AU XVIIème SIÈCLE

- Mardi 22 septembre: L'Antiquité, berceau de l'Histoire de l'Art
- Mardi 29 septembre: Les prémices de l'Art Médiéval
- Mardi 6 octobre: L'Art Roman
- Mardi 20 octobre: L'Art Gothique
- Mardi 3 novembre: Les Primitifs Italiens (Cimabue, Giotto, Duccio)
- Mardi 17 novembre: Le Quattrocento à Florence (Donatello, Masaccio, Fra Angelico)
- Mardi 24 novembre: Le temps des Génies (Vinci, Raphael, Michel-Ange)
- Mardi 1er décembre: La Renaissance française : l'école de Fontainebleau
- Mardi 8 décembre: L'école du Nord (Bosch, Dürer, Brueghel, Cranach)
- Mardi 15 décembre: L'âge d'or de la peinture hollandaise (Rembrandt, Vermeer, Frans Hals)

Deuxième partie : DU BAROQUE À L'ART NOUVEAU

- Mardi 5 janvier: Le Maniérisme
- Mardi 12 janvier: Baroque et Classicisme, de Rubens à Poussin
- Mardi 19 janvier: Rococo et Néo-classicisme, les fêtes galantes et le retour à l'Antique
- Mardi 26 janvier: Le Romantisme en Europe : l'homme face à son destin
- Mardi 2 février: Réalisme et Naturalisme : une représentation de la vie quotidienne
- Mardi 9 février: La photographie, un nouveau médium
- Mardi 16 février: Le scandale impressionniste
- Mardi 8 mars: Après l'impressionnisme (Cézanne, Gauguin, Van Gogh)
- Mardi 15 mars: Les Nabis et l'Art Nouveau
- Mardi 22 mars: Paris 1900

Troisième partie : L'ART DU XXÈME SIÈCLE

- Mardi 5 avril: Matisse et Picasso, deux grandes figures de l'art moderne
- Mardi 12 avril: Derain et Vlaminck, l'aventure fauve
- Mardi 3 mai: L'Expressionnisme en Allemagne
- Mardi 10 mai: Le Cubisme ou la décomposition des formes
- Mardi 17 mai: Le Futurisme : l'exaltation du monde moderne
- Mardi 24 mai: La naissance des abstractions
- Mardi 31 mai: Marcel Duchamp l'inclassable
- Mardi 7 juin: Entre provocation et humour : Dada
- Mardi 14 juin: L'école du Bauhaus
- Mardi 21 juin: La Révolution Surréaliste

TARIFS

A l'unité: 30 euros

Abonnement trimestriel: 250 euros

Abonnement annuel: 650 euros

Cartes illimitées et cartes MK2 non acceptées

Détails de programmation sur www.mk2.com ou sur iPhone
et réservation sur www.desmotsetdesarts.com

Contact:

Service presse MK2

Tél : 01 43 07 55 22

monica.donati@mk2.com