

**CINÉCLUB**

*Paradiso*

**LA SEINE  
MUSICALE**



# LE CINÉCLUB PARADISO FAIT SON CINÉMA À LA SEINE MUSICALE

DU 16 AU 18 JUILLET 2021

A l'occasion du Festival L'Été en Seine, mk2 et son Cinéclub Paradiso s'installent pour la deuxième année consécutive sur le parvis de la Seine Musicale pour faire vivre à tous des soirées culturelles, mêlant cinéma en plein air et concert. Une nouvelle fois la marque Paradiso, pensée par mk2, défend « l'émerveillement par le cinéma ».

## LE CINÉCLUB PARADISO LA SEINE MUSICALE, UNE TOILE SOUS LES ÉTOILES

Pendant tout l'été, La Seine Musicale propose un ambitieux programme de projections en plein air sur son écran géant, le plus grand d'Europe. « **Le Cinéclub Paradiso La Seine Musicale** », en partenariat avec le Département des Hauts-de-Seine, y prend ses quartiers durant 3 soirées – du vendredi 16 au dimanche 18 juillet 2021 – proposant une programmation éclectique et riche, autour du cinéma et des concerts toujours en lien avec l'univers des films présentés.

**Au programme :** des avants-séances rythmées par des concerts en live (Tamayo pour vibrer version Salsa, André et Régis Ceccarelli pour swinger avec les célèbres batteurs du Jazz), des films et documentaires musicaux tels que Les Uns et les Autres de Claude Lelouch – précédé d'un moment d'échange avec le cinéaste – Buena Vista Social Club de Wim Wenders, Sugar Man de Malik Bendjelloul et Whiplash de Damien Chazelle ... à vivre confortablement installés dans des transats.

**Une expérience gratuite et intergénérationnelle, proposant 560 places assises par soir, accessibles sur réservation :** [mk2festivalparadiso.com](http://mk2festivalparadiso.com)

## LE CINÉCLUB PARADISO, UNE NOUVELLE EXPÉRIENCE DU CINÉMA



Les événements « Paradiso » sont des expériences culturelles grandioses organisées dans des lieux emblématiques, ouverts à toutes les générations (Festival Cinéma Paradiso au Grand Palais en 2013 et 2015, Festival Cinéma Paradiso Louvre en 2019 et 2021). Ils offrent un moment de partage et de fête autour du cinéma, de la musique, de la bistronomie et du divertissement. Un cinéma qui se vit, qui rassemble et qui anime, à l'image de l'Hotel Paradiso, le tout-premier Cinéma-Hôtel au Monde qui a ouvert ses portes il y a quelques mois dans le quartier de Nation.

En 2020, fort du succès des précédentes éditions, mk2 développe le concept de « Cinéclub Paradiso », plus intimiste et plus mobile. Des séances en plein air, gratuites, réunissant petits et grands face à un écran géant dans un lieu unique en son genre : le parvis de La Seine Musicale. Un rendez-vous estival désormais iconique.

# PROGRAMMATION

16 JUILLET À 19H

**Les Uns et les Autres de Claude Lelouch, 1981**

Avec James Caan, Géraldine Chaplin, Jacques Villeret, Francis Huster, Nicole Garcia, Robert Hossein

**Avec une présentation du film par Claude Lelouch en première partie | Durée : 3h15**

De 1936 à nos jours, quatre familles, de nationalités différentes mais partageant une même passion pour la musique, voient leurs destins marqués par la Seconde Guerre mondiale.

Pour les 40 ans du film, La Seine Musicale propose une soirée exceptionnelle avec la présence du réalisateur.

17 JUILLET À PARTIR DE 17H

**Soirée spéciale 2 films et 1 concert !**

*Laissez-vous transporter le temps d'une soirée par l'histoire incroyable de deux films cultes musicaux, à découvrir ou redécouvrir, et par la musique du groupe Tamayo aux accents cubains !*

**17h00 - Sugar Man, de Malik Bendjelloul, 2012**

**Avec Malik Bendjelloul, Sixto Diaz Rodriguez**

Au début des années 70, Sixto Rodriguez enregistre deux albums sur un label de Motown.

C'est un échec, à tel point qu'on raconte qu'il se serait suicidé sur scène. Plus personne n'entendit parler de Rodriguez.

Sauf en Afrique du Sud où, sans qu'il le sache, son disque devint un symbole de la lutte contre l'Apartheid. Des années plus tard, deux fans du Cap partent à la recherche de « Sugar Man ».

Ce qu'ils découvrent est une histoire faite de surprises, d'émotions et d'inspiration.

**19h00 - Groupe musical : Tamayo / Salsa**

**20h15 : Buena Vista Social Club, de Wim Wenders, 1999**

**Avec Compay Segundo, Eliades Ochoa, Ry Cooder**

Ry Cooder a composé la musique de Paris Texas et de The End of Violence. Au cours du travail sur ce dernier film, il parlait souvent avec enthousiasme à Wim Wenders de son voyage à Cuba et du disque qu'il y avait enregistré avec de vieux musiciens cubains. Le disque, sorti sous le nom de « Buena Vista Social Club », fut un succès international. Au printemps 1998, Ry Cooder retourne à Cuba pour y enregistrer un disque avec Ibrahim Ferre et tous les musiciens qui avaient participé au premier album. Cette fois, Wim Wenders était du voyage avec une petite équipe de tournage.

**| Fin de soirée 22h00**

18 JUILLET À PARTIR DE 17H

**17h00 - Première partie musicale. André et Régis Ceccarelli. Une dynastie de batteurs, jazz.**

**18h00 - Whiplash, Damien Chazelle, 2015**

**Avec Miles Teller, J.K. Simmons | Durée : 1h47**

Andrew, 19 ans, rêve de devenir l'un des meilleurs batteurs de jazz de sa génération. Mais la concurrence est rude au conservatoire de Manhattan où il s'entraîne avec acharnement. Il a pour objectif d'intégrer le fleuron des orchestres dirigé par Terence Fletcher, professeur féroce et intraitable. Lorsque celui-ci le repère enfin, Andrew se lance, sous sa direction, dans la quête de l'excellence....

## INFORMATIONS PRATIQUES

Inscriptions obligatoires sur [www.cineclubparadiso.com](http://www.cineclubparadiso.com)

Accueil à partir d'1h avant le début de la manifestation.  
Pique-nique non autorisé, restauration légère sur place.  
Comptoirs installés à cette occasion par les restaurants du parvis O2Scènes et Seguin Sound.  
En cas d'intempéries, les projections seront maintenues et auront lieu dans la Grande Seine.

En raison des mesures sanitaires, il est demandé aux spectateurs de venir avec un masque et de bien respecter les gestes barrières.

LA SEINE  
MUSICALE

mk2

Une réalisation des  
hauts-de-seine  
LE DÉPARTEMENT

O2Scènes  
LE DÉPARTEMENT

SEGUIN SOUND

Valérie Miltgen  
MELCHIOR | Agence de Communication  
98, rue Pierre Demours | Paris 17e  
+33(0)1 45 51 22 40 | +33(0)6 07 58 13 69  
valerie@agencemelchior.com

Léa Paoli  
MELCHIOR | Agence de Communication  
98, rue Pierre Demours | Paris 17e  
+33(0)1 45 51 22 40 | +33(0)7 86 81 41 04  
lea@agencemelchior.com