



LE FESTIVAL DES LABELS MK2 CÉLÈBRE LES COUPS DE CŒUR DE SES PROGRAMMATEURS

Paris, le 15 décembre 2022 – Le groupe cinématographique mk2 a le plaisir d’annoncer la nouvelle édition du Festival des labels mk2, qui se tiendra du 04 au 10 janvier 2023 dans les cinémas mk2 Bibliothèque, mk2 Bastille, mk2 Nation et mk2 Parnasse. Toutes les séances seront accessibles au tarif unique de 4€.

Cette année, les programmeurs mk2 ont décerné le label « On a vu, on a aimé » à leurs trente films coups de cœur dont *Sans Filtre* de Ruben Östlund (Palme d’Or du Festival de Cannes 2022), *Close* de Lukas Dhont (Grand Prix au Festival de Cannes 2022), ou encore *La conspiration du Caire* de Tarik Saleh (Prix du scénario au Festival de Cannes 2022). À l’occasion du Festival des labels mk2, ces trente longs-métrages seront mis à l’honneur aux mk2 Bibliothèque, mk2 Bastille ainsi qu’au mk2 Nation.

Le mk2 Bibliothèque accueillera également les avant-premières de trois films labellisés « On a vu, on a aimé » qui sortiront en 2023, en présence de leurs équipes. Les spectateurs pourront donc découvrir *Pour la France* de Rachid Hami, *Un petit frère* de Léonor Serraille, ainsi que *Les cyclades* de Marc Fitoussi.

Le label « Révélation », quant à lui, fait la part belle aux premiers longs-métrages de jeunes réalisateurs, parfois encore peu connus du public français. En 2022, les programmeurs mk2 ont donc mis en lumière une sélection de cinq films dont *Godland*, du réalisateur islandais Hlynur Palmason (présenté dans la section Un Certain Regard au dernier Festival de Cannes). Cette sélection sera à voir, ou revoir, au mk2 Parnasse le temps du festival.

Avec la création en 2011 du label « On a vu, on a aimé » et en 2012 du label « Révélation », mk2 souhaite mettre en lumière ses coups de cœur de programmation et accompagner le spectateur dans ses choix parmi la grande diversité du cinéma d’aujourd’hui.

Films ayant reçu le label « On a vu, on a aimé » en 2022 :

- *Licorice pizza* de Paul Thomas Anderson
- *A plein temps* de Eric Gravel
- *En même temps* de Gustave Kervern et Benoît Delépine
- *Baby Sitter* de Monia Chokri
- *Incroyable mais vrai* de Quentin Dupieux
- *Peter Von Kant* de François Ozon
- *La nuit du 12* de Dominik Moll
- *RMN* de Cristian Mungiu
- *Close* de Lukas Dhont
- *Les amendiers* de Valeria Bruni-Tedeschi
- *The souvenir part 1 et 2* de Joanna Hogg
- *Un autre monde* de Stéphane Brizé
- *Les passagers de la nuit* de Mikhaël Hers
- *La maman et la putain* de Jean Eustache
- *Leïla et ses frères* de Saeed Roustaei
- *Les enfants des autres* de Rebecca Zlotowski
- *L’innocent* de Louis Garrel
- *Simone* de Olivier Dahan
- *La conspiration du Caire* de Tarik Saleh
- *Aucun ours* de Jafar Panahi
- *Nightmare Alley* de Guillermo del Toro
- *H6* de Ye Ye
- *Contes du hasard* de Ryūsuke Hamaguchi
- *Don Juan* de Serge Bozon

- *Elvis* de Baz Luhrmann
- *Decision do leave* de Park Chan-Wook
- *As bestas* de Rodrigo Sorogoyen
- *Sans filtre* de Ruben Östlund
- *Le lycéen* de Christophe Honoré
- *Armagedon time* de James Gray

Avant-premières des films de 2023 labellisés « On a vu, on a aimé » au mk2 Bibliothèque :

- *Pour la France* de Rachid Hami, le jeudi 05 janvier à 20h, en présence de l'équipe du film.
- *Un petit frère* de Léonor Serraille, le vendredi 06 janvier à 20h, en présence de l'équipe du film.
- *Les cyclades* de Marc Fitoussi, le dimanche 08 janvier à 20h, en présence de l'équipe du film.

Films ayant reçu le label « Révélation » en 2022 :

- *Sous le ciel de Koutaïssi* de Alexandre Koberidze
- *Robuste* de Constance Meyer
- *Tout le monde aime Jeanne* de Céline Devaux
- *Godland* de Hlynur Pálmason
- *Joyland* de Saim Sadiq

Informations complémentaires et réservations sur www.mk2.com

À propos de mk2

mk2 c'est avant tout une autre idée du cinéma, une autre idée du monde. Pensées comme des lieux de vie, les salles mk2 intègrent des espaces de rencontre et de découvertes créatives tout en y mêlant cinéma d'auteur, films grand public et événements culturels. Un engagement qui est véhiculé par trois valeurs : sélection, altérité et transmission. Avec 24 cinémas à Paris et en Espagne, mk2 est le premier circuit art-et-essai en France et Cine/Sur le premier réseau d'Andalousie. Les cinémas mk2 accueillent chaque année 9 millions de spectateurs. En France, c'est 12 cinémas, 70 écrans, plus de 4 millions de spectateurs par an, 20% de part de marché à Paris, 550 événements par an, et 6 restaurants /cafés.

Contact Presse

Monica Donati

monica.donati@mk2.com

06 23 85 06 18