

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

JUIN 2024

Le Cinéclub Paradiso La Villa Carmignac fait son grand retour sur l'île de Porquerolles pour un festival de cinéma, de musique, de gastronomie et de rencontres, dans un cadre magique entouré de pins et sous les étoiles, les 12 et 13 juillet 2024.

Pour la 3^{ème} édition du Cinéclub Paradiso sur l'île méditerranéenne, mk2 - 1^{er} groupe de cinéma d'art-et-essai en France et la Fondation Carmignac - reconnue pour son innovation dans l'art contemporain et la photographie, s'associent pour deux soirées gratuites dédiées au cinéma, à l'art et à la musique dans les jardins de la Villa.



Une programmation cinéma et musicale exceptionnelle à l'occasion de l'exposition *The Infinite Woman*

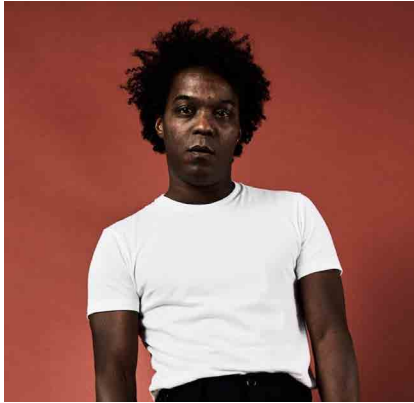
Cette année, le Cinéclub Paradiso propose une sélection de films qui résonnent avec l'exposition de la Fondation Carmignac, mettant en lumière et questionnant les perspectives féminines et les regards portés sur les femmes : **Simple comme Sylvain** (2023) de Monia Chokri sera présenté le vendredi 12 juillet en présence de la cinéaste et **Portrait de la jeune fille en feu** de Céline Sciamma sera projeté le samedi 13 juillet. En avant-séance, les spectateurs pourront profiter d'une offre culinaire variée, de concerts exceptionnels par les artistes Chassol et Maud Geffray et de discussions autour des films présentés.

Un festival gratuit et accessible à tous

Afin de permettre au plus grand nombre de participer, plusieurs billetteries gratuites seront mises en ligne le 26 juin et le 5 juillet sur le site villacarmignac.com. Après avoir pris le bateau à Hyères (du Port de la Tour Fondue), la Villa Carmignac est accessible à pied et pourra accueillir jusqu'à 400 personnes par soirée.

PROGRAMMATION

VENDREDI 12 JUILLET



21H15-22H15 : Ciné-concert de Chassol
Compositeur et musicien de renom, Chassol est connu pour son style unique combinant jazz, pop, et musique orchestrale. Ses performances live sont une expérience immersive où il mélange des éléments visuels et sonores pour créer une atmosphère envoûtante. Son concert promet d'être un moment inoubliable de créativité musicale et visuelle grâce à l'utilisation de l'écran de cinéma dans sa performance.

22H15 - Discussion autour du film *Simple comme Sylvain* entre la réalisatrice Monia Chokri et la maîtresse de cérémonie, écrivaine et critique de cinéma Hélène Frappat



22H35 : Projection de *Simple comme Sylvain* de Monia Chokri - VOSTFR - 1H50 - 2021

Sophia est professeure de philosophie à Montréal et vit en couple avec Xavier depuis 10 ans. Sylvain est charpentier dans les Laurentides et doit

rénover leur maison de campagne. Quand Sophia rencontre Sylvain pour la première fois, c'est le coup de foudre. Les opposés s'attirent, mais cela peut-il durer ?

SAMEDI 13 JUILLET

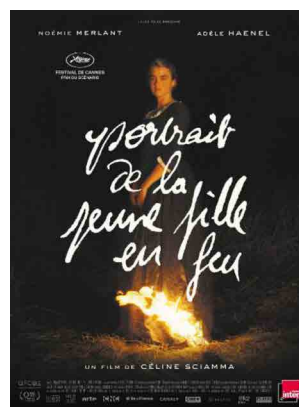


@Alexia Cayre - Retouche Alice Navarro

20H45-21H45 : DJ Set special Music in Films de Maud Geffray

Maud Geffray est compositrice de musique électronique française et DJ. Connue pour son univers puissant et onirique, elle se fait aussi bien remarquer derrière des platines en DJ pour des sets aux influences techno et transe que grâce à ses compositions musicales pour des musiques de films.

21H45 - Présentation du film *Portrait de la jeune fille en feu* par la maîtresse de cérémonie, écrivaine et critique de cinéma Hélène Frappat



22H05 - Projection de *Portrait de la jeune fille en feu* de Céline Sciamma - VF - 2H02 - 2019

1770. Marianne est peintre et doit réaliser le portrait de mariage d'Héloïse, une jeune femme qui vient de quitter le couvent.

Héloïse résiste à son destin d'épouse en refusant de poser. Marianne va devoir la peindre en secret. Introduite auprès d'elle en tant que dame de compagnie, elle la regarde.

Réservation obligatoire pour la soirée sur villacarmignac.com



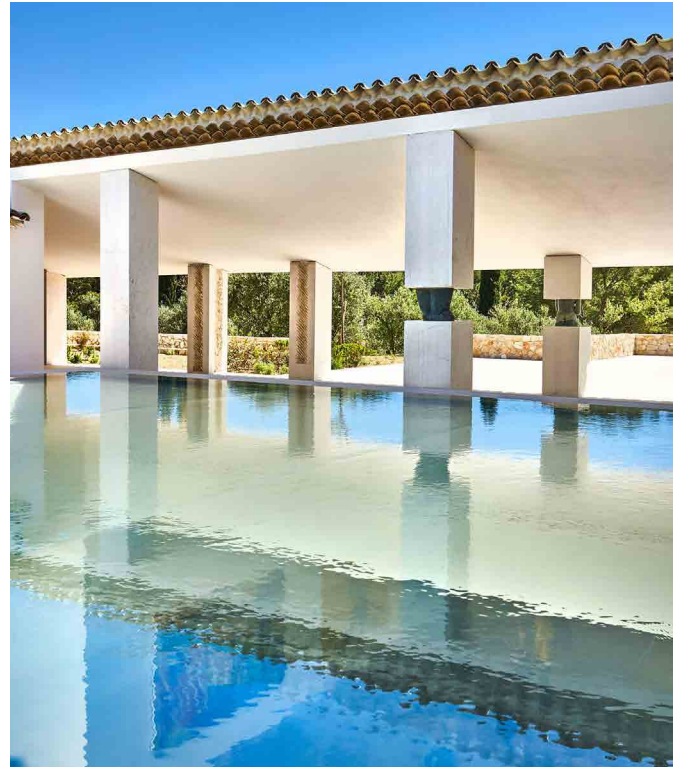
Photo : Camille Moirenc

LE CINÉCLUB PARADISO, UN CONCEPT INÉDIT CRÉÉ PAR LE GROUPE MK2

Créée par le groupe cinématographique mk2, la marque Paradiso défend l'émerveillement par le cinéma à l'instar du film *Cinéma Paradiso* de Giuseppe Tornatore dont elle tire son nom. À travers divers lieux et événements, elle sublime le 7ème Art en le rendant spectaculaire : chaque été, elle organise des festivals de cinéma en plein air dans les plus beaux endroits de France, ainsi qu'à l'Hotel Paradiso, le premier cinéma-hôtel ouvert à Paris en 2021.

Fort du succès des événements Cinéma Paradiso qui célèbrent depuis 2013 le cinéma avec des expériences culturelles uniques dans des lieux emblématiques (Grand Palais, cour Carrée du Louvre, Villa Carmignac sur l'île de Porquerolles) le groupe cinématographique mk2 a créé en 2020 le concept de « Cinéclub Paradiso ».

Cette année, Cinéclub Paradiso s'installe pour la cinquième année consécutive sur le parvis de La Seine Musicale (du 8 au 11 juillet 2024) et pour sa troisième édition à la Villa Carmignac sur l'île de Porquerolles (les 12 et 13 juillet 2024) pour des séances gratuites en plein air réunissant petits et grands face à un écran géant. Un rendez-vous estival désormais iconique.



Miroir d'eau de la Villa Carmignac | Photo : Laurent Lecat

UN ÉVÉNEMENT QUI S'INSCRIT DANS LA PROGRAMMATION DE LA VILLA CARMIGNAC

Inaugurée en 2018, la Villa Carmignac est un lieu dédié à l'art contemporain situé sur l'île de Porquerolles, au cœur d'un Parc national. Elle accueille chaque année une exposition thématique dans un espace de 2000m2 éclairé par un plafond aquatique et est entourée d'un jardin de 15 hectares peuplé d'œuvres d'art.

Le cinéma a d'ailleurs marqué l'histoire du lieu. Certaines scènes de *Pierrot le Fou* ont été tournées dans les jardins de la Villa qui n'étaient alors qu'une ferme. C'est aussi là que Jean Rochefort épouse la fille du propriétaire de la Villa, mariage auquel Édouard Carmignac est invité. Le coup de foudre est immédiat pour le lieu et l'idée de la Fondation verra le jour à ce moment-là.

Depuis 5 ans, la Villa Carmignac organise tous les jeudis soirs de juillet et août des projections de courts et longs métrages en lien avec l'exposition. Au milieu de la forêt, dans l'ancien réservoir/court de tennis, l'imaginaire et la fiction ont trouvé leur place dans un lieu surplombé par l'immense billboard à l'esthétique hollywoodienne de l'artiste américain Ed Ruscha.

À l'occasion du festival Cinéclub Paradiso, l'exposition **THE INFINITE WOMAN** et le jardin de sculpture de la Villa Carmignac vous accueillent chaque jour jusqu'à 19h.

Découvrez 2000m² d'exposition immergés sous un bassin aquatique transparent et 15 hectares de jardin peuplés d'une quinzaine de sculptures créées pour le lieu.

- Les 50 premiers inscrits pour le Cinéclub Paradiso pourront bénéficier d'une entrée gratuite pour l'exposition **THE INFINITE WOMAN** à 19h.
- Accès jardin de sculptures. *Gratuit*

Chaque soir dès l'ouverture du festival, les spectateurs pourront profiter d'une offre de restauration dès 19h.

19H-21H - Food & Fun

Hugo Mancel, Chef du restaurant de la Villa Carmignac, *Le Poisson ivre*, proposera une formule Festival, estivale et abordable, à partir des produits locaux en accord avec les vins produits sur l'île.

Cette année, 2 formules et 2 espaces sont proposés :

- *Le Poisson ivre* dans la pinède
Formule plat, dessert, verre de vin du domaine
- La buvette dans l'*oliveraie*
Formules payantes.

Lay's invitera tous les gourmands à vivre un moment insolite avec son Food-Truck *La Chipserie Lay's* installé au cœur du festival. La marque iconique proposera ses produits phares, revisités au travers de recettes inédites créées par le chef Mohamed Cheikh, gagnant de la saison 12 de *Top Chef*.

Se rendre à la Villa en bateau :

Traversée aller Hyères (Port de la Tour Fondue) - Porquerolles
Réservation conseillée sur www.tlv-tvm.com pour les navettes publiques payantes (14€ l'aller simple).

Traversée retour Porquerolles - Hyères (Port de la Tour Fondue)
Retours assurés par des navettes bateaux prévues à la fin du film à 00H45.



L'EXPOSITION THE INFINITE WOMAN



Œuvre de France-Lise McGurn, 2024
Photo : JUDDartINDEX
Production pour la Fondation Carmignac
dans le cadre de l'exposition *The Infinite Woman*

Au commencement, Porquerolles était une femme : une princesse métamorphosée en île pour échapper à un terrible assaillant, selon la légende fondatrice. Sur cette île-femme, et partant de certaines représentations féminines de la collection Carmignac, la commissaire britannique Alona Pardo imagine une exposition qui interroge les regards posés sur les femmes depuis les mythes originaux jusqu'à nos jours.

Fortes, lascives, fatales, aimantes, démoniaques, tentatrices ou encore mythiques, les femmes ont été représentées de nombreuses manières à travers les siècles, souvent pour répondre à une vision patriarcale du monde. *THE INFINITE WOMAN* rassemble plus de soixante artistes d'horizons et de courants artistiques pluriels, dont le travail déconstruit les représentations féminines traditionnelles.

Au fil d'un parcours thématique constitué de plus de quatre-vingt œuvres, les visiteurs et visiteuses sont invité.es à la rencontre des figures féminines tout autant familières que troublantes : femmes sacrées et nourricières (Sandro Botticelli, Mary Beth Edelson, Loie Hollowell), sirènes indépendantes (Kiki Smith, Chris Ofili, Sofia Mitsola), femmes-araignées (Louise Bourgeois, Frida Orupabo), cyborgs augmentés (Lee Bul, Vivian Greven, Tishan Hsu) mais aussi objet de désir (Roy Lichtenstein, Pablo Picasso, Thomas Ruff).

Ouverture à partir du 27 avril 2024 et jusqu'au 3 novembre 2024

Du mardi au dimanche (fermé les lundis).

De 10h à 19h en juillet et en août

Nocturne les jeudis jusqu'à 22h

De 10h à 18h en septembre, octobre, novembre

Tarif plein 16 €

Tarif réduit 11 €

Tarif jeunes 6 €

Gratuité : -12ans, carte presse, habitants de Porquerolles, Carte ICOM

Réservation recommandée sur villacarmignac.com

Villa Carmignac
Piste de la Courtade
Île de Porquerolles
83400 Hyères

L'exposition The Infinite Woman contient des œuvres à caractère sexuel pouvant heurter la sensibilité de certain-es.

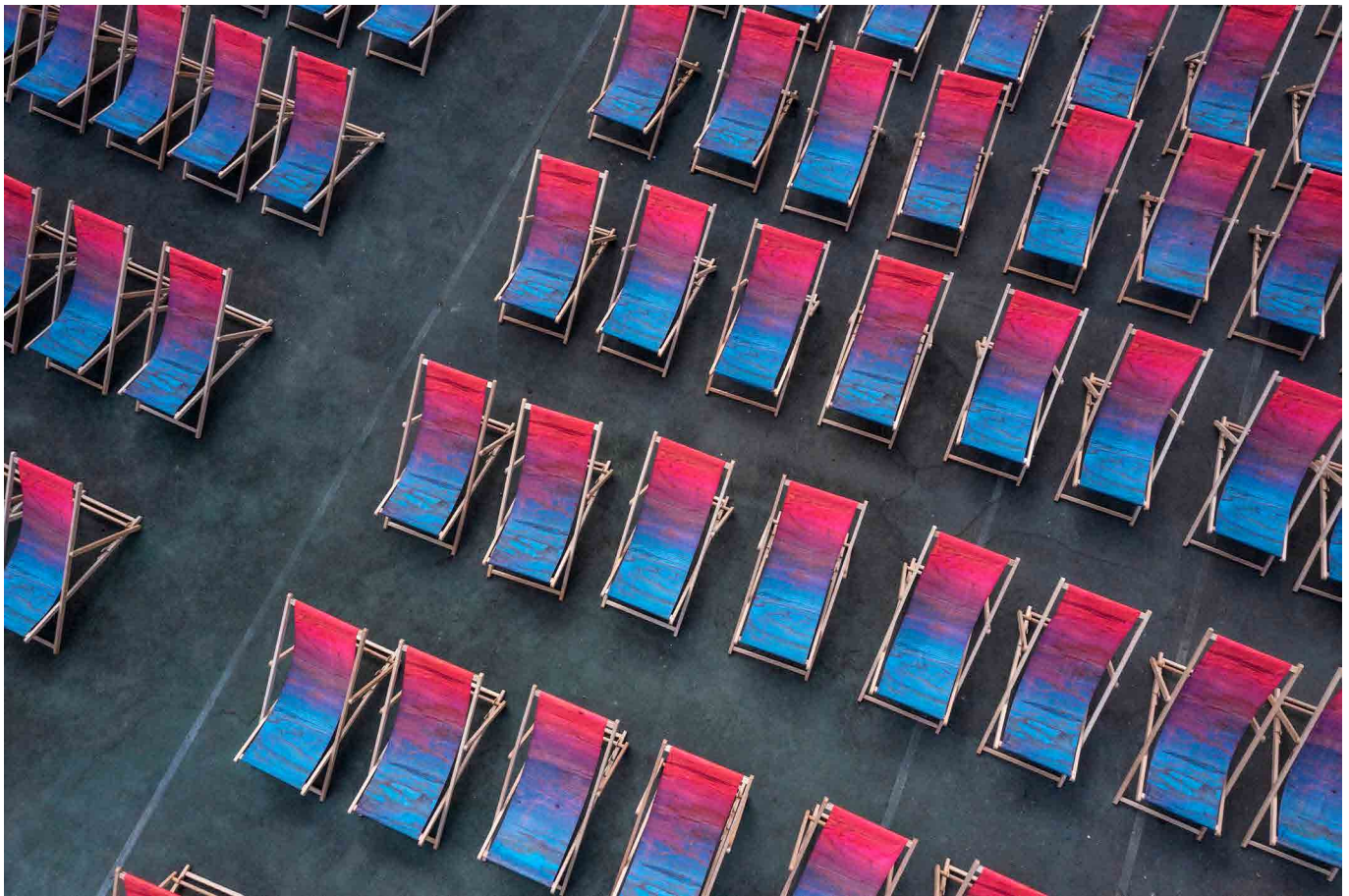


Photo : Camille Moirenc

LA PROGRAMMATION CINÉMA AUTOUR DE L'EXPOSITION

Le Cinéclub Paradiso Porquerolles, organisé par mk2 et la Fondation Carmignac, ouvrira la saison du 12 au 13 juillet avec projections, conférences et festivités.

Cet événement sera suivi de projections de films gratuits, en réservant sur villacarmignac.com. Ces dernières se déroulent à la Villa Carmignac, tous les jeudis à partir de 21H, du 18 juillet au 22 août.

Jeudi 18 Juillet

Et Dieu... créa la femme, Roger Vadim (1956)

Jeudi 25 juillet

James Bond 007 Contre Dr No, Terence Young (1962)

Jeudi 1^{er} Août

Lady Bird, Greta Gerwig (2017)

Jeudi 8 août

Priscilla, Folle du désert, Stephan Elliott (1994)

Jeudi 15 août

Thelma et Louise, Ridley Scott (1991)

Jeudi 22 août

Princesse Mononoké, Hayao Miyazaki (1997)



Photo : Camille Moirenc

À PROPOS DE LA FONDATION CARMIGNAC

La Fondation Carmignac a été créée en 2000 par Édouard Carmignac, entrepreneur et président de la société Carmignac Gestion. Elle s'articule aujourd'hui autour de trois axes qui se sont développés successivement : la Collection Carmignac, le Prix Carmignac du Photojournalisme et la Villa Carmignac à Porquerolles.

Constituée au fil des années, la Collection Carmignac compte aujourd'hui plus de 300 œuvres des XX^e et XXI^e siècles : des pièces majeures d'Andy Warhol, Roy Lichtenstein, Jean-Michel Basquiat, Gerhard Richter, Martial Raysse... mais également un large panel d'œuvres d'artistes jeunes ou de pays émergents. Le Prix Carmignac du photojournalisme, créé en 2009 en réponse à la crise des médias, soutient chaque année la production d'un reportage d'investigation et sa diffusion avec une exposition itinérante et un site internet dédié.

Depuis 2018, la Fondation Carmignac développe son offre culturelle dans un espace ouvert au public, la Villa Carmignac. Lieu d'art comprenant 2000m² d'espaces d'exposition et 15 hectares de jardins au cœur d'un site protégé sur l'île de Porquerolles, elle propose des expositions temporaires, met en place des actions culturelles et artistiques, et présente des œuvres permanentes conçues spécialement pour le lieu.

À PROPOS DE MK2

mk2 c'est avant tout une autre idée du cinéma, une autre idée du monde. Pensées comme des lieux de vie, les salles mk2 intègrent des espaces de rencontre et de découvertes créatives tout en y mêlant cinéma d'auteur, films grand public et événements culturels. Un engagement qui est véhiculé par trois valeurs : sélection, altérité et transmission. Avec 24 cinémas à Paris et en Espagne, mk2 est le premier circuit art-et-essai en France et Cine/Sur le premier réseau d'Andalousie. Les cinémas mk2 accueillent chaque année 9 millions de spectateurs. En France, c'est 12 cinémas, 70 écrans, plus de 4 millions de spectateurs par an, 20% de part de marché à Paris, 550 événements par an, et 6 restaurants/café.

CINÉCLUB PARADISO
12 & 13 JUILLET 2024

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
JUN 2024

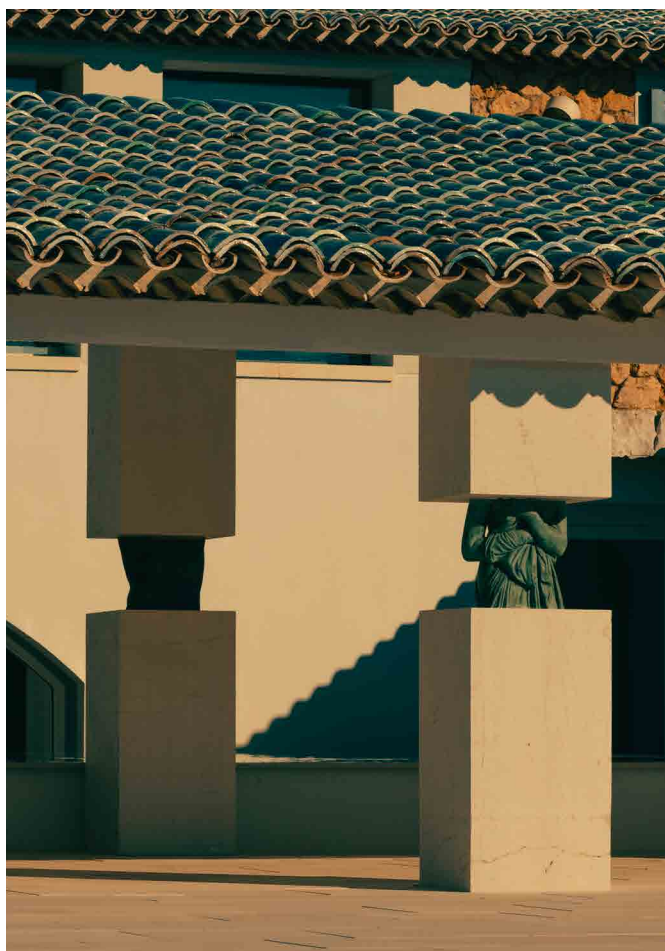


Photo : Romain Laprade - Courtesy Galerie Yvon Lambert

**INFORMATIONS PRATIQUES
ET RÉSERVATIONS**

L'événement est entièrement gratuit et ouvert à tous, avec une réservation est obligatoire sur le site villacarmignac.com

WWW.MK2FESTIVALPARADISO.COM
IG/FB @MK2HOTELPARADISO
#CINECLUBPARADISO

CONTACT PRESSE FONDATION
Direction de la communication et du développement

Olivier Ibañez
olivier.ibanez@carmignac.com
T. 06 76 26 22 09

MK2
Marie Lestage
marie.lestage@pprww.com
T. 06 51 21 39 18