



50 ans d'une autre idée du cinéma

**MAISON DE CINÉMA DE PÈRE EN FILS DEPUIS 1974,
MK2 CÉLÈBRE SON 50^e ANNIVERSAIRE À TRAVERS
UNE PROGRAMMATION EXCEPTIONNELLE.**

PARIS – 7 OCTOBRE 2024

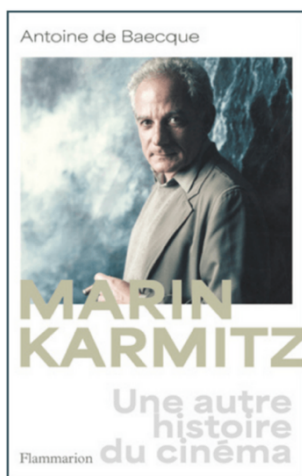
Fondé en 1974 par Marin Karmitz, mk2 a su évoluer d'un acteur local à un groupe international, tout en restant fidèle à sa mission : promouvoir le cinéma indépendant et de qualité accessible à tous. Au fil des années, le groupe familial, désormais dirigé par Nathanaël et Elisha Karmitz, s'est positionné comme un acteur clé du cinéma d'auteur et de l'innovation culturelle en France mais aussi à l'étranger.

Derrière la façade lumineuse de ses 23 salles de cinéma situées en France et en Espagne, mk2 est un acteur culturel global. Société de production (avec plus de 120 films produits, de Claude Chabrol, Xavier Dolan, Abbas Kiarostami, Monia Chokri, Joachim Trier...), distributeur international (avec plus de 200 prix dans les grands festivals internationaux et le succès récent d'Anatomie d'une chute de Justine Triet), et acteur majeur de la préservation des films (avec une collection de plus de 1 000 œuvres, de Charlie Chaplin, Agnès Varda, Jacques Demy, François Truffaut...), mk2 est présent sur l'ensemble de la chaîne de valeur du cinéma. Et ce jusqu'à l'hôtellerie, en ouvrant en 2021 l'Hotel Paradiso, le premier cinéma-hôtel au monde.

Un 50^e anniversaire qui est l'occasion de rendre hommage à un demi-siècle d'engagement pour le cinéma et la diversité culturelle tout en continuant à se projeter vers l'avenir à travers la nouvelle feuille de route du groupe qui combine diversification, innovation et expansion internationale.

COMMUNIQUÉ DE PRESSE – 7 OCTOBRE 2024

Au programme de la série d'événements qui explorent 50 ans de sélections, d'altérité et de transmission :



UNE BIOGRAPHIE HOMMAGE À MARIN KARMITZ

Parue le 25 septembre aux éditions Flammarion

Avec *Marin Karmitz, Une autre histoire du cinéma*, Antoine de Baecque, retrace la vie et la carrière de ce visionnaire, dont l'empreinte sur l'industrie cinématographique est indélébile.

Une lecture incontournable pour ceux qui souhaitent comprendre l'histoire de mk2 et son influence sur le cinéma indépendant.

[Feuilletez](#)

LA SORTIE DU FILM « SOUVIENS TOI DU FUTUR ! » DE ROMAIN GOUPIL AVEC MARIN KARMITZ

En salle le 23 octobre

L'exposition « *Corps à corps* » a rassemblé près de 500 photographies, offrant aux visiteurs du Centre Pompidou un face à face privé – public jusqu'alors inédit.

Dans son nouveau film, Romain Goupil donne la parole à Marin Karmitz et à Julie Jones, la commissaire de l'exposition, qui dévoilent leurs choix artistiques, explorant les thèmes du souvenir et de la transmission.



UNE RÉTROSPECTIVE « 50 ANS DE MK2 » À LA CINÉMATHÈQUE FRANÇAISE

Du 3 au 12 octobre

La Cinémathèque Française accueillera une rétrospective dédiée à mk2, présentant une sélection de 15 titres triés sur le volet issus d'un catalogue d'une diversité et d'une exigence de producteur à nulles autres pareilles. Nous y croiserons les figures de Claude Chabrol, Jean-Luc Godard, Louis Malle, Abbas Kiarostami, Étienne Chatiliez ou encore Alain Resnais.

[Le programme](#)

MARIN KARMITZ, INVITÉ DU FESTIVAL LUMIÈRE DE LYON

Du 12 au 20 octobre

Fruits d'une collaboration inédite entre Marin Karmitz et l'Institut Lumière, deux expositions seront à découvrir à Lyon dans le cadre du Festival Lumière et en résonance avec la 17ème Biennale de Lyon - Art contemporain :

- « AMERICA, AMERICA Collection Marin Karmitz » du 3 octobre 2024 au 5 janvier 2025
- « Marin Karmitz présente : SMITH & LUKAS HOFFMANN » du 12 octobre au 10 novembre 2024



Le festival Lumière programme également **CAMARADES** (1970) et **COUP POUR COUP** (1972) réalisés par Marin Karmitz, ainsi que **MOURIR À TRENTE ANS** (1982) de Romain Goupil, produit par Marin Karmitz. Le festival programme par ailleurs de nombreux autres films issus des collections mk2 Films, avec notamment **QUATRE NUITS D'UN RÊVEUR** de Robert Bresson (nouvelle restauration 4K), **MOMMY** de Xavier Dolan (projeté pour la première fois en 35mm), **LE DICTATEUR** de Charles Chaplin (restauré en 2K).

[Le programme complet](#)



RENCONTRES ET COLLOQUE INTERNATIONAL « MARIN KARMITZ, MK2, UNE TRAVERSÉE DU CINÉMA »

Du 15 au 18 octobre, en partenariat avec le Collège de France, l'École Normale Supérieure – PSL et mk2 Institut

La mise à disposition des archives de Marin Karmitz à la recherche a permis à une vingtaine de chercheurs et une trentaine de témoins, critiques, artistes, cinéastes, intellectuels et universitaires de travailler sur l'impact et l'héritage du cinéaste.

- Pour la soirée d'ouverture à l'ENS le 15 octobre, une projection de **LA CÉRÉMONIE** de Claude Chabrol sera présentée par Caroline Eliacheff.
- Le 16 octobre, au Collège de France, se tiendront des rencontres et tables rondes autour des questions « Le cinéma va-t-il disparaître ? Le cinéma peut-il continuer ? » avec une projection des films **CHAMBRE 666** de Wim Wenders et **CHAMBRE 999** de Lubna Playoust.
- Enfin, un colloque international se tiendra à l'ENS les 17 et 18 octobre et abordera les enjeux de l'exploitation cinématographique et de la production de films, complété par une soirée de projection de courts-métrages mk2 le 17 octobre à l'ENS.

[Le programme complet](#)

COMMUNIQUÉ DE PRESSE – 7 OCTOBRE 2024



UN MOOK « MK2, UNE AUTRE IDÉE DU CINÉMA »

Paru le 25 septembre

Ce livre au format magazine retrace 50 ans de cinéma à travers de nombreuses images de films iconiques, des archives inédites, des illustrations, des infographies...

[Feuilletez](#)

Bientôt disponible sur shop.mk2.com

UN COFFRET MK2 & FIP, « UNE AUTRE IDÉE DU CINÉMA EN MUSIQUE(S) »

Parution le 15 novembre

Un coffret de 4 vinyles édité par Warner Music avec des musiques de films sélectionnées par les programmeurs de la radio FIP parmi les œuvres les plus marquantes de l'histoire de mk2. Ce coffret, également disponible en double vinyle et double CD, offre une expérience auditive unique pour les passionnés de cinéma et de musique.

Bientôt disponible sur shop.mk2.com



Une programmation qui reflète la diversité des métiers qui font mk2 aujourd'hui, traçant une ligne claire de défense du cinéma d'auteur international.

« Nous célébrons 50 ans d'une histoire qui nous a amenés à ce que nous sommes aujourd'hui : un acteur culturel qui porte une certaine idée du monde. »

— Nathanaël et Elisha Karmitz, respectivement Président du Directoire et Directeur Général de mk2

Pour prolonger l'expérience mk2 au-delà des salles obscures, une collection capsule sera disponible en édition limitée à l'automne sur [mk2 Shop](#), la toute nouvelle boutique en ligne dédiée aux passionnés de cinéma. Mais pas que !

COMMUNIQUÉ DE PRESSE – 7 OCTOBRE 2024

Bientôt disponibles sur mk2 Shop (shop.mk2.com) :

- Le mook « mk2, une autre idée du cinéma » édité par TROISCOULEURS ;
- Le coffret mk2 x FIP « Une autre idée du cinéma en musique(s) », édité par Warner Music ;
- Le livre « A Friendship Through Film » (Une Amitié sur Film) de Xavier Dolan (aux éditions Hemeria) à l'occasion du 10^e anniversaire de Mommy ;
- Trois expériences exceptionnelles à l'Hotel Paradiso ;
- Une collection de casquettes mk2, dont certains exemplaires en quantités limitées figurant les logos vintage de la Maison.



À PROPOS DE MK2

Emblème du cinéma d'auteur mondial, mk2 est une société familiale dirigée par Nathanaël et Elisha Karmitz. mk2 défend une cinématographie de qualité et crée des lieux de vie et de découvertes créatives. Un engagement véhiculé par trois valeurs : sélection, altérité et transmission. Avec 23 cinémas à Paris et en Espagne, mk2 est le premier circuit art-et-essai en France et Cine/Sur le premier réseau d'Andalousie. Chaque année, mk2 coproduit, vend et distribue une vingtaine de nouveaux films de réalisateurs reconnus ou prometteurs tels qu'Anatomie d'une chute de Justine Triet, Julie (en 12 chapitres) de Joachim Trier, Portrait de la jeune fille en feu de Céline Sciamma ou encore Simple comme Sylvain de Monia Chokri. mk2 Films distribue en permanence une collection de 1 000 films en France et à l'étranger, incluant notamment les films de Charles Chaplin, François Truffaut, Agnès Varda, Jacques Demy, Claude Chabrol, David Lynch, Jia Zhang-Ke ou encore Xavier Dolan.

CONTACTS PRESSE

Agence Melchior :

- Clarisse Ferreres-Frechon : +33 6 26 67 17 60 / clarisse@agencemelchior.com
- Mattia Atmoun : +33 6 70 77 18 81 / mattia@agencemelchior.com